



Narrativas climáticas desde los contextos personales

*Taller sobre narrativas climáticas
contextualizadas, con un enfoque cultural,
basado en la evidencia y las emociones.*

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB

Septiembre, 2025



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB

Septiembre, 2025

¿Para quién es este material?

Este material está creado para que el personal de bibliotecas, casas de cultura o centros cívicos, aliados/colaboradores del

Observatorio de Narrativas

Climáticas de Bla Bla LAB, puedan comprender cómo funciona el taller y qué pasos deben seguir para realizarlo

¿Para quién es el taller?

Para el público que visita estos centros, a partir de los 12 años.

¿Qué reto o necesidad aborda?

¿Cómo podemos entender mejor el mundo complejo en el que vivimos, para relacionarnos con él de forma más consciente y constructiva?

Esa es la pregunta central de la metodología Warm Data, en la que se basa este taller y que explicaremos más detalladamente a continuación. A partir de ahí, nos preguntamos: ¿Cómo podemos comprender mejor lo que significa el cambio climático (según el lugar, la cultura o las personas con las que convivimos) para aprender y mejorar como comunidad?

¿Qué puede lograr el centro con este taller?

- Favorecer la conversación despolarizada sobre temas ecosociales.
- Diversificar percepciones sobre desafíos climáticos a través de metáforas culturales vinculadas con la evidencia científica.
- Poner a dialogar perfiles diferentes por su posicionamiento con respecto al clima, sus referentes culturales y sus respectivos contextos.
- Generar insumos narrativos y contextuales para la comunidad, para la propia organización y para el Observatorio de Narrativas Climáticas.
- Fortalecer el rol de las bibliotecas y centros culturales como espacios de diálogo, ciudadanía activa e incidencia pública.



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB

Septiembre, 2025

Información sobre la estructura y metodología del Taller

(dirigida al personal del Centro que facilitará la dinámica)

Taller participativo de 80 minutos diseñado para activar conversaciones complejas, empáticas y creativas. Se propone hacerlo desde la base de diferentes contextos y de la evidencia científica sobre el cambio climático, y tomando en cuenta la segmentación de [Las Ocho Españas](#). Utiliza símbolos culturales como detonantes de emociones y conexiones. Está diseñado para entornos como bibliotecas, casas de cultura o centros cívicos. **Permite generar y amplificar narrativas mixtas sobre cultura y cambio climático**, desde la experiencia situada, la inteligencia colectiva, las emociones, la evidencia y la segmentación de audiencias. Además, **mapea y recopila contextos vinculados a esas narrativas**.

¿Qué entendemos por narrativa?

Relatos compartidos que usamos para dar sentido a lo que vivimos, creemos, soñamos... En el contexto climático, las narrativas influyen en cómo entendemos cada reto, qué sentimos ante él y qué creemos que podemos (o no podemos) hacer. Por eso, escucharlas, analizarlas y transformarlas es clave para transicionar hacia el compromiso y la acción social.

¿Qué entendemos por contexto?

El contexto se refiere al marco o trasfondo en el que se ha creado, desarrollado e implementado esa narrativa: contexto territorial, temporal, psicológico, educativo, familiar, etc. Es decir, la descripción del contexto puede incluir elementos como el tiempo, el lugar, la cultura, y los antecedentes de los personajes, que son cruciales para comprender el significado y propósito de la narrativa. En esencia, es la información que permite situar la narrativa para comprenderla mejor.



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB

Septiembre, 2025

Información sobre la estructura y metodología del Taller

(dirigida al personal del Centro que facilitará la dinámica)

Este taller se inspira en **la metodología Warm Data**, desarrollada por [Nora Bateson y el International Bateson Institute](#), que busca generar conexiones profundas entre personas, contextos y temas complejos sin caer en el conflicto ni la simplificación. La metodología Warm Data nos permite comprender no solo qué está pasando (en este caso, qué se está narrando), sino cómo y por qué está ocurriendo (en este caso, contextos y aprendizajes de esas narrativas), incluyendo dimensiones cualitativas, culturales y sistémicas que no pueden ser capturadas únicamente con métricas cuantitativas. **A partir de esta metodología, tomamos 8 principios como base argumental del taller que se propone:**

1. Warm Data es relacional, no individual

El Warm Data se interesa por las conexiones entre los elementos y la calidad de esas relaciones.

2. El contexto lo es todo

La información no tiene significado por sí sola, sino que adquiere sentido dentro de marcos más amplios.

3. Más allá de lo cuantificable debemos capturar lo emergente

Procesos como la confianza, la motivación, el aprendizaje o el liderazgo pueden ser invisibles en indicadores, pero determinantes en el desempeño de un ecosistema.

4. Transdisciplinariedad

El Warm Data no se limita a la lógica de una sola disciplina.

5. Patrones y bucles

El Warm Data puede detectar patrones que están replicándose y cómo romperlos.

6. Historia y emociones

Los datos fríos no capturan los relatos, los símbolos, ni los significados que las personas asignan a su experiencia. El Warm Data reconoce que las historias que contamos sobre lo que hacemos son parte de lo que hacemos.

7. Incertidumbre y experimentación

El Warm Data reconoce el valor de lo no planificado, de las interacción espontáneas

8. Cambiar la percepción, no solo la intervención

Incorporar múltiples perspectivas ayuda a ver lo que antes no se veía, a crear nuevas preguntas y, por tanto, nuevas narrativas.



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB

Septiembre, 2025

Información sobre la estructura y metodología del Taller

(dirigida al personal del Centro que facilitará la dinámica)

Organización

- **Duración total:** 80 minutos
- **Público:** Entre 4 a 8 personas por grupo. Máximo 3 grupos.
- **Facilitación:** 1 o 2 personas
- **Formato:** Presencial (preferiblemente en círculo)

Estructura del taller

- **Bienvenida** (8 min)
- **Activación** (12 min)
- **Conversaciones rotativas** en 3 estaciones temáticas (30 min)
- **Síntesis narrativa colectiva** (20 min)
- **Cierre** emocional y conexión con el Observatorio (10 min)

¿Qué necesitas?

- Definir un tema como hilo conductor del taller. Puede ser un reto o cuestión que esté generando interés en tu comunidad o que se quiera explorar antes de lanzar determinado producto, servicio o política. El taller permitirá trabajarlo de manera despolarizada, buscando los principales ejes narrativos y contextos relacionados.
- Tarjetas de datos + imágenes culturales + tarjetas en blanco (Debes insertar datos y referentes culturales que permitan ciertas alegorías con el tema en el que centrarás el taller)
- Posits
- Bolígrafos
- Hilo y pinzas o pizarra/mural para colgar tarjetas
- Reloj o campana para medir tiempos
- Espacio amplio con sillas móviles
- (Opcional) Música suave ambiental.



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB
Septiembre, 2025

¡Comenzamos el Taller!



1. BIENVENIDA (8 min)

Objetivos:

- Preparar el espacio, explicar la estructura del taller, conformar los grupos (Entre 4 a 8 personas por grupo. Máximo 3 grupos) y presentar brevemente el [Observatorio de Narrativas Climáticas](#).
- Solicitar a las personas participantes que respondan 10 preguntas rápidas, para conocer a cuál segmento de **Las Ocho Españas** se parecen más. Acceso a las preguntas a través de [este enlace](#). (Al final del taller, cada persona necesitará recordar esa clasificación para enviar las narrativas a Bla Bla LAB)



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB

Septiembre, 2025



2.ACTIVACIÓN (12 min) “Lo que me inspira”

Objetivo: Activar las emociones y las conexiones entre evidencia científica sobre cambio climático, símbolos culturales y contextos.

Materiales a utilizar en esta dinámica

Círculo de sillas general, tarjetas previamente preparadas con datos climáticos, tarjetas con símbolos culturales impresos (ej. una obra, personaje, práctica tradicional local, entre otras opciones) y tarjetas con símbolos contextuales del territorio, todas vinculadas al tema elegido como hilo conductor del taller. También debe haber algunas en blanco para que, quienes lo prefieran, dibujen sus propios símbolos culturales o referencias contextuales).

- [Ver ejemplos de tarjetas haciendo clic aquí.](#)
- [Acceder a plantilla de tarjeta en blanco, para editar e imprimir, haciendo clic aquí](#)
- En el Power Point que encontrarás [en este enlace](#), tienes las plantillas para editar (si es necesario) e imprimir..

Instrucciones

Se pide que cada persona elija una tarjeta de datos, y elija o elabore una tarjeta de símbolo cultural y una tarjeta de contexto, pensando en una narrativa sobre el clima que resuene con sus sentimientos, sus valores, sus creencias...

Posteriormente, cada persona lee su tarjeta de datos y describe las tarjetas cultural y contextual que eligió/elaboró. A continuación explica qué narrativa ha inspirado esa combinación, en correspondencia con sus sentimientos, valores y creencias sobre el cambio climático. Finalmente coloca las 3 tarjetas (dato-símbolo cultural-contexto) junto a un postit con la narrativa correspondiente.

Se aclara que no se trata de buscar respuestas correctas, sino conexiones personales y contextuales. Tanto las tarjetas, como la narrativa, deben quedar expuestas a la vista de todas las personas participantes.

Conexión
con principios
Warm Data:

1.Warm Data es
relacional,
no individual

6. Historia y
emociones

8.Cambiar la
percepción, no solo la
intervención



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB

Septiembre, 2025

EJEMPLOS DE TARJETAS CON DATOS CLIMÁTICOS

Las ciudades solo cubren un 3% de la superficie terrestre, pero desde ellas producimos más del 70% de las emisiones de gases de efecto invernadero

DATO

Índice de Relaciones de la Naturaleza (3 dimensiones):

- La naturaleza es próspera y accesible
- La naturaleza se usa con cuidado
- Se salvaguarda la naturaleza

DATO

En España, entre 1975 y 2000 hubo siete años con más de una ola de calor; mientras que entre 2001 y 2022 han sido 14 los años que han registrado olas de calor, según el registro de olas de calor de la AEMET

DATO

La referencia explícita a la Agenda 2030 y otras políticas públicas, normativas o leyes relacionados con la acción climática es escasa: un 82,5% de contenidos periodísticos en España no incorpora mención alguna.

DATO



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB

Septiembre, 2025

EJEMPLOS DE TARJETAS CON SÍMBOLOS CULTURALES



SÍMBOLO CULTURAL
"El sueño", Picasso (1932)



SÍMBOLO CULTURAL
La Alhambra

(...)
*Antes que te derribe, olmo del Duero,
con su hacha el leñador, y el carpintero
te convierta en melena de campana,
lanza de carro o yugo de carreta;
antes que rojo en el hogar, mañana,
ardas de alguna mísera caseta*
(...)

SÍMBOLO CULTURAL
"A un olmo seco", Antonio Machado



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB
Septiembre, 2025

EJEMPLOS DE TARJETAS CON SÍMBOLOS CONTEXTUALES LOCALES



SÍMBOLO CONTEXTUAL



SÍMBOLO CONTEXTUAL



SÍMBOLO CONTEXTUAL



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB
Septiembre, 2025

EJEMPLOS DE TARJETAS CON SÍMBOLOS CONTEXTUALES LOCALES



SÍMBOLO CONTEXTUAL



SÍMBOLO CONTEXTUAL



SÍMBOLO CONTEXTUAL



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

*Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB
Septiembre, 2025*

MODELOS DE TARJETAS PARA RELLENAR/IMPRIMIR

INSERTE/DESCRIBA IMAGEN O
ESCRIBA UN DATO, SEGÚN
CORRESPONDA

INSERTE/DESCRIBA IMAGEN O
ESCRIBA UN DATO, SEGÚN
CORRESPONDA



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB
Septiembre, 2025



3.CONVERSACIONES ROTATIVAS (30 min)

“Tres estaciones para un futuro común”

Objetivo: Generar conexiones entre personas y temas mediante el diálogo basado en evidencia climática, símbolos culturales y referentes contextuales.

Materiales a utilizar en esta dinámica

Tres estaciones con sillas (4–10 personas máximo por estación, coincide con las personas de cada grupo). Cada estación utiliza preguntas disparadoras. Cada grupo responderá la pregunta disparadora escribiendo en post its, que ocultarán antes de que el próximo grupo llegue a esa estación (Hasta que no hayan pasado todos los grupos por cada estación, no se desvela el contenido completo de los posits). Reloj o campana para marcar tiempos (3 rondas de 10 min cada una).

Conexión con principios de la metodología Warm Data:

Instrucciones/Preguntas por estación:

Estación 1: Memorias y cultura

“¿Qué referentes o saberes culturales de nuestro territorio pueden ayudarnos a actuar frente al cambio climático?”

Estación 2: Clima en lo cotidiano

“¿Qué cambios has sentido en el clima en tu entorno, y cómo han afectado la forma de vivir o relacionarse en tu localidad?”

Estación 3: Futuros narrativos

“¿Qué relato podríamos construir sobre este territorio y su clima, que inspire a cuidarlo? Apóyate en las relaciones entre símbolos culturales, contextos y datos descritas en dinámica 1 del taller”.

2.El contexto
lo es todo

3. Más allá de lo
cuantificable debemos
capturar lo emergente

4.Transdisciplinariedad

5.Patrones y
bucles



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB

Septiembre, 2025



4. SÍNTESIS NARRATIVA COLECTIVA (20 min)

"Lo que se queda conmigo"

Objetivo:

Co-crear narrativas climático-culturales locales.

Materiales a utilizar en esta dinámica

Tarjetas en blanco, clips o pinzas, cuerda para colgar.

- [Acceder a plantilla de tarjeta en blanco, para editar e imprimir, haciendo clic aquí](#)
- En el Power Point que encontrarás [en este enlace](#), tienes las plantillas para editar (si es necesario) e imprimir.

Instrucciones

Inspirada en los resultados de las dinámicas anteriores, cada persona escribe en una tarjeta una narrativa que le gustaría que se mantuviera viva y fuese implementada y el contexto favorable para ella. La clasifica como narrativa Deseada, Puntual, Emergente, Predominante y Consolidada. Se invita a compartirla voluntariamente en voz alta. Se cuelgan las tarjetas en un mural o cuerda: el primer mapa narrativo del territorio, ubicando las narrativas de manera progresiva: desde las dominantes hasta las narrativas del futuro, con sus respectivos contextos favorecedores.

Conexión con principios de la metodología Warm Data:

3. Más allá de lo cuantificable debemos capturar lo emergente

6. Historia y emociones

8. Cambiar la percepción, no solo la intervención

2. El contexto lo es todo



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB
Septiembre, 2025



5. CIERRE EMOCIONAL + CONEXIÓN CON EL OBSERVATORIO BBL (10 min). “De mi territorio al Bla Bla LAB”

Objetivo: Integrar emocionalmente el taller, conectar con el Observatorio BBL y dar continuidad al proceso.

Materiales a utilizar en esta dinámica

- [Formulario facilitado por Bla Bla LAB para que las personas participantes envíen las narrativas.](#)

Bla Bla LAB puede entregar al al Centro que desarrolló el taller, previa solicitud, las narrativas recopiladas, en caso de que este decida utilizarla para futuros análisis u activaciones.

Instrucciones

Se propone dejar el mural colgado unos días en la biblioteca o centro, para seguir generando conversación y recogida de narrativas y contextos.

Se explica que cada persona debe enviar al menos una de las narrativas a través del [formulario de Bla Bla LAB](#).

Conexión con principios de la metodología Warm Data:

1. Warm Data es relacional, no individual

5. Patrones y bucles

8. Cambiar la percepción, no solo la intervención



NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB

Septiembre, 2025

Integra las narrativas de tu territorio en el **Mapa de Narrativas del Observatorio**, para que otras entidades puedan conocerlas y trabajarlas

Queremos crear una red de colaboración: conocer qué se dice en cada pueblo, ciudad o barrio, para poder transformar el relato entre todos y todas.

El Centro que ha realizado el taller, puede enviar las narrativas generadas al **Observatorio**.

Primero, debe compilar todas las narrativas en el excel disponible [en este enlace](#).

Posteriormente debe enviar el excel a través del formulario correspondiente.



Envíanos las narrativas

[Haz clic aquí](#)



Mapa de Narrativas

[Consúltalo aquí](#)

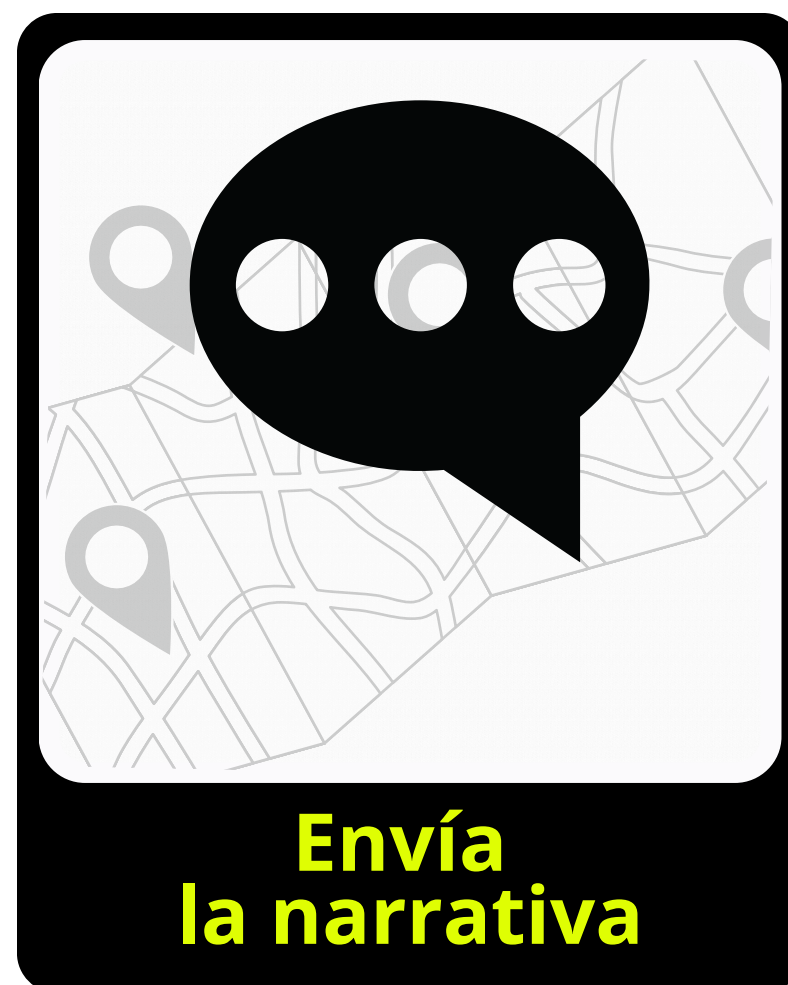


NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

*Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB
Septiembre, 2025*

Si durante tu trabajo diario, detectas una narrativa de algún segmento de **Las Ocho Españas** y quieres incluirla en el **Mapa de Narrativas**, puedes hacerlo a través del formulario de nuestra web.



[Accede al formulario haciendo clic aquí](#)



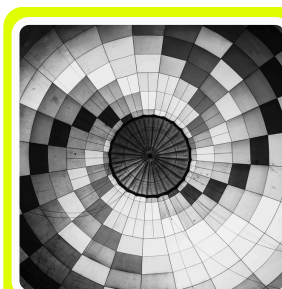
NARRATIVAS CLIMÁTICAS DESDE LOS CONTEXTOS PERSONALES

Taller sobre narrativas climáticas contextualizadas, con un enfoque cultural, basado en la evidencia y las emociones.

Observatorio de Narrativas Climáticas Bla Bla LAB
Septiembre, 2025

Otros materiales de referencia

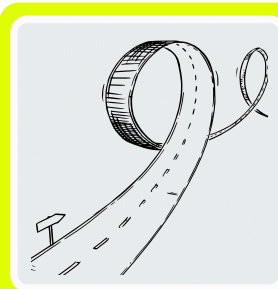
- Puedes consultar el resto de **materiales disponibles en el Observatorio de Narrativas Climáticas de Bla Bla LAB**. Cada uno está diseñado con dinámicas participativas pensadas para diferentes públicos. Puedes inspirarte en ellos para crear tus propias actividades o aplicarlos directamente.



Narrativas climáticas
y contextos



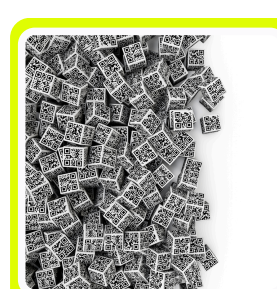
Clima Hackers



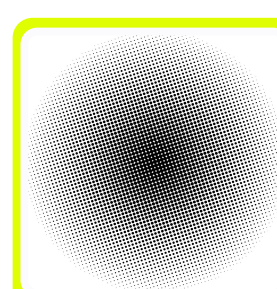
Viaje narrativo entre
escuchar e incidir



Periodismo sensor de
narrativas climáticas



Kit urbano de
escucha y narrativa



Punto de recogida
de narrativas

[Accede a los Materiales aquí](#)

- Puedes consultar el **Mapa de Narrativas Climáticas de Bla Bla LAB**

[Accede al Mapa aquí](#)



¡Nos acompañamos!



Si necesitas apoyo de Bla Bla LAB puedes comunicarte con nuestro equipo a través de:

Nuestras redes digitales:



@Blablalab.eu



@blablalab.eu



@blablalab.bsky.social

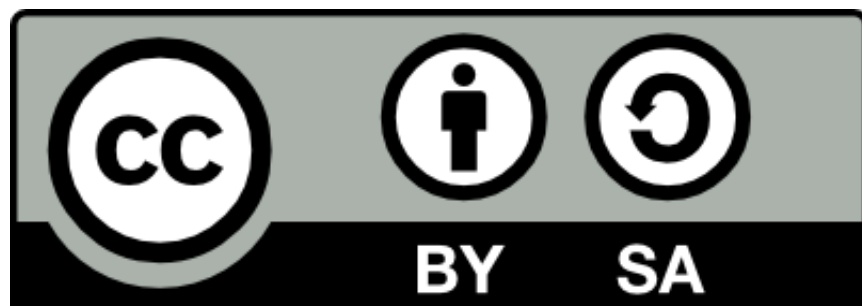


@blablalab_clima

Nuestra comunidad en Slack

Nuestro email: **info@blablalab.eu**

Bla Bla LAB es el laboratorio de datos, narrativas y tácticas por el clima, impulsado por Hexagonal, con el apoyo de la European Climate Foundation.



Los contenidos, datos y materiales del Observatorio de Narrativas Climáticas se publican bajo licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-SA 4.0). Esto significa que puedes copiar, redistribuir, remezclar, transformar y crear a partir de este material para cualquier finalidad, incluso comercial, siempre que cites la fuente y compartas las obras derivadas bajo la misma licencia.