



Klima-narrazioak testuinguru pertsonaletatik

*Klima narrazio testuingurukoei buruzko
tailerra, ikuspegi kulturalarekin, ebidentzian
eta emozioetan oinarritua.*

Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila



KLIMA-NARRAZIOAK TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

*Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila*

Norentzat da material hau?

Material hau honetarako sortu da: Bla Bla LABeko Klima Narrazioen Behatokiaren aliatu eta lankide diren liburutegietako, kultura-etxeetako edo gizarte-etxeetako langileek uler dezaten tailerrak nola funtzionatzen duen eta hura aurrera eramateko zer pauso jarraitu behar dituzten.

Norentzat da tailerra?

Zentro hauetara joaten den publikoarentzat, 12 urtetik aurrera.

Zein erronka edo beharri erantzuten dio?

Nola uler dezakegu hobeto bizi garen mundu konplexua, modu kontzienteagoan eta eraikitzaileagoan erlazionatu ahal izateko?

Hori da Warm Data metodologiaren galdera nagusia. Tailer hau metodologia horretan oinarritzen da, eta jarraian zehatzago azalduko dugu. Hortik abiatuta, geure buruari galdetzen diogu: Nola uler dezakegu hobeto zer esan nahi duen klima-aldaketak (bizi garen tokiaren, kulturaren edo pertsonen arabera), komunitate gisa ikasi eta hobetzeko?

Zer lor dezake zentroak tailer honekin?

- Gai ekosozialei buruzko elkarrizketa polarizatu gabea bultzatzea.
- Klima-erronkei buruzko ikuspegiak dibertsifikatzea, ebidentzia zientifikoari lotutako metafora kulturalen bidez.
- Klimarekiko jarreragatik, erreferente kulturalengatik eta bakoitzaren testuinguruagatik desberdinak diren profilak elkarrizketan jartzea.
- Ekarpen narratiboak eta testuingurukoak sortzea komunitatearentzat, erakundearentzat berarentzat eta Bla Bla LABeko Klima Narrazioen Behatokiarentzat.
- Liburutegien eta kultur-etxeen rola indartzea, elkarrizketarako, herritartasun aktiborako eta eragin publikorako gune gisa.



KLIMA-NARRAZIOAK

TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila

Tailerraren egitura eta metodologiari buruzko informazioa

(Dinamika gidatuko duten Zentroko langileei zuzendua)

80 minutuko tailer parte-hartzailea da, elkarrizketa konplexu, enpatiko eta sortzaileak pizteko diseinatua. Proposamena da klima-aldaketari buruzko testuinguru desberdinetatik eta ebidentzia zientifikotik abiatzea, [Zortzi Espainien segmentazioa](#) kontuan hartuta. Sinbolo kulturalak erabiltzen ditu emozioen eta konexioen abiarazle gisa. Liburutegiak, kultura-etxeak edo gizarte-etxeak bezalako guneetarako diseinatuta dago. Horri esker, kulturari eta klima-aldaketari buruzko narrazio mistoak sortu eta anplifika daitezke, esperientzia kokatua, adimen kolektiboa, emozioak, ebidentzia eta publikoen segmentazioa oinarri hartuta. Gainera, narrazio horiei lotutako testuinguruak mapatu eta biltzen ditu.

Zer esan nahi dugu narrazioarekin?

Bizi, sinetsi eta amesten dugunari zentzua emateko erabiltzen ditugun kontakizun partekatuak dira. Klima-testuinguruan, narrazioek eragina dute erronka bakoitza nola ulertzen dugun, haren aurrean zer sentitzen dugun eta zer egin dezakegun (edo ezin dugun) uste dugun. Horregatik, horiek entzutea, aztertzea eta eraldatzea gakoa da konpromisorako eta ekintza sozialerako bidea egiteko.

Zer esan nahi dugu testuinguruarekin?

Testuingurua da narrazio bat sortu, garatu eta ezarri den esparrua edo atzealdea: lurraldekoa, denborazkoa, psikologikoa, hezkuntzakoa, familiarra, etab. izan daiteke. Hau da, testuinguruaren deskribapenak narrazioaren esanahia eta helburua ulertzeko funtsezkoak diren elementuak bil ditzake, hala nola denbora, lekua, kultura eta pertsonaien aurrekariak. Funtsean, narrazioa hobeto ulertzeko kokatzen laguntzen duen informazioa da.



Tailerraren egitura eta metodologiari buruzko informazioa

(Dinamika gidatuko duten Zentroko langileei zuzendua)

Tailer hau **Warm Data metodologian** oinarritzen da, [Nora Batesonek eta International Bateson Institute](#)-k garatutakoa. Metodologia horren helburua da pertsonen, testuinguruaren eta gai konplexuen arteko konexio sakonak sortzea, gatazkan edo sinplifikazioan erori gabe. Warm Data metodologiak ulertzen laguntzen digu ez bakarrik zer gertatzen ari den (kasu honetan, zer kontatzen ari den), baita nola eta zergatik gertatzen ari den ere (kasu honetan, narrazio horien testuinguruak eta ikaskuntzak), metrika kuantitatiboekin soilik atzeman ezin diren dimentsio kualitatibo, kultural eta sistemikoak barne hartuz. **Metodologia honetatik abiatuta, 8 printzipio hartzen ditugu proposatzen den tailerraren argudio-oinarri gisa:**

1. Warm Data erlazionala da, ez indibiduala.

Warm Datak elementuen arteko konexioak eta harreman horien kalitatea ditu interesgai.

2. Testuingurua dena da

Informazioak berez ez du esanahirik, esparru zabalagoen barruan hartzen baitu zentzua.

3. Kuantifika daitekeenaz gain, sortzen ari dena atzeman behar da.

Konfiantza, motibazioa, ikaskuntza edo lidergoa bezalako prozesuak adierazleetan ikusezinak izan daitezke, baina erabakigarriak dira ekosistema baten errendimenduan.

4. Transdiziplinartasuna

Warm Data diziplina bakar baten logikaz harago doa.

5. Patroiak eta begiztak

Warm Data-k errepikatzen ari diren ereduak eta hauek nola hautsi detektatu ditzake.

6. Istorioak eta emozioak

Datu hotzek ez dituzte harrapatzen pertsonen beren esperientziari ematen dizkieten kontakizunak, sinboloak edo esanahiak. Warm Datak aitortzen du egiten dugunari buruz kontatzen ditugun istorioak egiten dugunaren parte direla.

7. Ziurgabetasuna eta esperimentazioa

Warm Datak aitortzen du planifikatu gabekoak eta bat-bateko elkarrekintzek duten balioa.

8. Pertzepzioa aldatu, ez esku-hartzea soilik

Ikuspegi anitzak barneratzeak lehenago ikusten ez genuena ikusteko aukera ematen du, galdera berriak sortzeko eta, beraz, narrazio berriak ere bai.



Tailerraren egitura eta metodologiari buruzko informazioa

(Dinamika gidatuko duten Zentroko langileei zuzendua)

Erakundea

Iraupen osoa: 80 minutu

Publikoa: 4 eta 8 pertsona artean talde bakoitzeko. Gehienez 3 talde.

Gidatzea: 1 edo 2 pertsona

Formatua: Aurrez aurre (hobe zirkulu batean)

Tailerraren egitura

Ongi etorria (8 min)

Aktibazioa (12 min)

Txandakako elkarrizketak 3 gune tematikotan (30 min)

Narrazio kolektiboaren sintesia (20 min)

Itxiera emozionala eta Behatokiarekin lotura (10 min)

Zer behar duzu?

- Tailerraren hari gidari gisa gai bat zehaztea. Zure komunitatean interesa sortzen ari den erronka edo gai bat izan daiteke, edo produktu, zerbitzu edo politika jakin bat abiarazi aurretik aztertutako nahi den bat. Tailerrak gaia modu polarizatu gabe lantzeko aukera emango du, lotutako narrazio-ardatz eta testuinguru nagusiak bilatuz.
- Datu-txartelak + irudi kulturalak + txartel zuriak (Tailerra bideratuko duen gaiarekin alegoria jakin batzuk egitea ahalbidetuko duten datuak eta erreferente kulturalak txertatu behar dituzu)
- Post-itak
- Boligrafoak
- Haría eta pintzak edo txartelak zintzilikatzeeko arbela/murala
- Denborak neurtzeko erlojua edo kanpaitxoak
- Gune zabala aulki mugikorrekin
- (Aukerakoa) Giroko musika leuna.



KLIMA-NARRAZIOAK TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

*Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila*

Has dezagun tailerra!



1.ONGI ETORRIA (8 min)

Helburuak:

- Espazioa prestatu, azaldu tailerraren egitura, osatu taldeak (4 eta 8 pertsona artean talde bakoitzeko. Gehienez 3 talde) eta aurkeztu laburki [Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia](#).
- Eskatu parte-hartzaileei 10 galdera azkar erantzuteko Zortzi Espainiak zein atalekin duten gehien antzemateko. [Sartu galderak esteka honen bidez](#). (Tailerraren amaieran, parte-hartzaile bakoitzak sailkapen hau gogoratu beharko du bere narrazioak Bla Bla LAB era bidaltzeko.)



KLIMA-NARRAZIOAK TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

*Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila*



1. 2.AKTIBAZIOA (12 min) "Zerk inspiratzen nau"

Helburua: Klima-aldaketari buruzko ebidentzia zientifikoaren, sinbolo kulturalen eta testuinguruaren arteko emozioak eta loturak aktibatzea.

Dinamika honetan erabiliko diren materialak

Aulki-zirkulu orokorra, klima-datuekin aurrez prestatutako txartelak, sinbolo kultural inprimatuak dituzten txartelak (adibidez, artelan bat, pertsonaia bat, tokiko praktika tradizional bat, besteak beste) eta lurraldeko testuinguru-sinboloak dituztenak; guztiak tailerraren hari gidari gisa aukeratutako gaiari lotuta. Horrez gain, txartel zuri batzuk ere egon behar dira, nahiago dutenek beren sinbolo kulturalak edo testuinguru-erreferentziak marrazteko.

- [Ikusi txartelen adibideak hemen klik eginez.](#)
- [Sartu hemen klik eginez editatzeko eta inprimatzeko txartel hutsaren txantiloira.](#)
- [PowerPoint txantiloia aurkituko dituzu editatzeko \(beharrezkoa bada\) eta inprimatzeko.](#)

Argibideak

Pertsona bakoitzari eskatzen zaio datu-txartel bat aukeratzeko, eta sinbolo kulturalako eta testuinguruko txartel bana aukeratzeko edo sortzeko, bere sentimendu, balio eta sinesmenekin bat egiten duen klimari buruzko narrazio batean pentsatuz. Ondoren, pertsona bakoitzak bere datu-txartela irakurtzen du eta aukeratu/sortu dituen txartel kulturala eta testuingurukoa deskribatzen ditu. Jarraian, konbinazio horrek zer narrazio inspiratu dion azaltzen du, klima-aldaketari buruz dituen sentimendu, balio eta sinesmenekin bat etorritik. Azkenik, 3 txartelak (datua-sinbolo kulturala-testuingurua) dagokion narrazioa duen post-it baten ondoan kokatzen ditu. Argitzen da helburua ez dela erantzun zuzenak bilatzea, baizik eta konexio pertsonalak eta testuingurukoak aurkitzea. Bai txartelak, bai narrazioa, parte-hartzaile guztien bistan egon behar dute.

Datu Beroen
printzipioekin lotura:

1. Warm Data
erlazionala da,
ez indibiduala.

6. Istorioak eta
emozioak

8. Pertzepzioa aldatu,
ez esku-hartzea soilik



KLIMA-NARRAZIOAK TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

*Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila*

KLIMA DATUAK DITUZTEN TXARTELEN ADIBIDEAK

Hiriek lurreko azaleraren % 3a baino ez dute estaltzen, baina bertatik sortzen dugu berotegi-efektuko gasen isurien % 70 baino gehiago.

DATUA

Naturarekiko Harremanen Indizea (3 dimentsio):

- Natura oparatsua eta eskuragarria da
- Natura arretaz erabiltzen da
- Natura babesten da

DATUA

Espanian, 1975 eta 2000 artean, zazpi urte izan ziren bero- bolada bat baino gehiagorekin; aldiz, 2001 eta 2022 artean 14 izan dira bero-boladak erregistratu dituzten urteak, AEMETen bero- boladen erregistroaren arabera.

DATUA

2030 Agendaren eta klima-ekintzarekin lotutako beste politika publiko, araudi edo lege batzuen aipamen berariazkoa urria da: Espainiako kazetaritza- edukien % 82,5ak ez du inolako aipamenik jasotzen.

DATUA



KLIMA-NARRAZIOAK TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

*Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila*

SINBOLO KULTURALAK DITUZTEN TXARTELEN ADIBIDEAK



KULTUR IKURRA
"Ametsa", Picasso (1932)



KULTUR IKURRA
Alhambra

(...)
*Bota baino lehen, Dueroko zumar,
aizkoraz egurgileak, eta zurginak
kanpai-uztarri bihur zaitzan,
gurdi-lantza edo orga-uztarri;
bihar, etxola ziztrinen bateko
sutondoan gorri erre baino lehen*
(...)

KULTUR IKURRA
"Zumar lehor bati", Antonio Machado



KLIMA-NARRAZIOAK

TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

*Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila*

TOKIKO TESTUINGURU-SINBOLOAK DITUZTEN TXARTELEN ADIBIDEAK



TESTUINGURU IKURRA



TESTUINGURU IKURRA



TESTUINGURU IKURRA



KLIMA-NARRAZIOAK

TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

*Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila*

TOKIKO TESTUINGURU-SINBOLOAK DITUZTEN TXARTELEN ADIBIDEAK



TESTUINGURU IKURRA



TESTUINGURU IKURRA



TESTUINGURU IKURRA



KLIMA-NARRAZIOAK

TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

*Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila*

BETE/INPRIMATZEKO TXARTEL TXANTILLOIAK

TXERTATU/DESKRIBATU IRUDI
BAT EDO IDATZI DATUAK,
DAGOKION MODUAN

TXERTATU/DESKRIBATU IRUDI
BAT EDO IDATZI DATUAK,
DAGOKION MODUAN



KLIMA-NARRAZIOAK

TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila



3. TXANDAKAKO ELKARRIZKETAK (30 min)

"Hiru urtaro etorkizun komun baterako"

Helburua: Pertsonen eta gaien arteko loturak sortzea, klima-ebidentzian, sinbolo kulturaletan eta testuinguru-erreferenteetan oinarritutako elkarrizketaren bidez.

Dinamika honetan erabiliko diren materialak

Hiru gune aulkirekin (guneko 4-10 pertsona gehienez, talde bakoitzeko kide kopuruarekin bat etorriz). Gune bakoitzak galdera abiarazleak erabiltzen ditu. Talde bakoitzak galdera abiarazleari post-itetan idatziz erantzungo dio, eta post-itak ezkutatuko ditu hurrengo taldea gunera iritsi aurretik. (Talde guztiak gune guztietatik igaro arte, ez da post-iten eduki osoa ezagutaraziko). Denborak markatzeko erlojua edo kanpaitxoa (10 minutuko 3 txanda).

Argibideak/Galderak geltoki bakoitzeko:

1. Gunea: Memoriak eta kultura

"Gure lurraldeko zer kultur erreferentek edo jakintzak lagun diezaguke klima-aldaketaren aurrean ekiten?"

2. Gunea: Klima egunerokoan

"Zer aldaketa sentitu dituzu kliman zure inguruan, eta nola eragin diote zure herrian bizitzeko edo harremanak izateko moduari?"

3. Gunea: Etorkizuneko narrazioak

"Zer kontakizun eraiki genezake lurralde honi eta bere klimari buruz, hura zaintzera bultzatuko gaituena? Oinarritu zaitez tailerraren 1. dinamikan deskribatutako sinbolo kultural, testuinguru eta datuen arteko harremanetan."

Warm Data metodologiaren
printzipioekin lotura:

2. Testuingurua dena da

3. Kuantifika daitekeenaz gain,
sortzen ari dena atzeman
behar da.

4. Transdiziplinartasuna

5. Patroiak eta begiztak



KLIMA-NARRAZIOAK

TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila



4. SINTESI NARRATIBO KOLEKTIBOA (20 min)

"Nirekin geratzen dena"

Helburua:

Tokiko klima-kultura narrazioak elkarrekin sortzea.

Dinamika honetan erabiliko diren materialak

Txartel hutsak, klipak edo arroparako pintzak, zintzilikatzeko soka.

- [Hemen klik eginda, txartel zuriaren txantiloia eskuratu dezakezu, editatzeko eta inprimitzeko.](#)
- [PowerPoint txantiloiak hemen aurkituko dituzu, editatzeko \(behar izanez gero\) eta inprimatzeko prest.](#)

Argibideak

Aurreko dinamiken emaitzetan oinarrituta, pertsona bakoitzak txartel batean idazten du bizirik mantentzea eta ezartzea gustatuko litzaiokeen narrazio bat, bai eta horretarako testuinguru egokia ere. Narrazioa Desiratua, Puntuala, Sortzen ari dena, Nagusia edo Finkatua gisa sailkatzen du. Borondatez ozen partekatzerara gonbidatzen da. Txartelak mural edo soka batean zintzilikatzen dira, lurraldeko lehen mapa narratiboa osatuz. Narrazioak mailaka kokatzen dira, nagusietatik etorkizunekoetaraino, bakoitza dagokion testuinguru egokiarekin.

Warm Data metodologiaren
printzipioekin lotura:

3. Kuantifika daitekeenaz gain, sortzen ari dena atzeman behar da.

6. Istorioak eta emozioak

8. Pertzepzioa aldatu, ez esku-hartzea soilik

2. Testuingurua dena da



KLIMA-NARRAZIOAK TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

*Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila*



5. ITXIERA EMOZIONALA + BBL BEHATOKIAREKIN KONEXIOA (10 min). "Nire lurraldetik Bla Bla LABera"

Helburua: Tailerra emozionalki integratzea, BBL Behatokiarekin konektatzea eta prozesuari jarraitutasuna ematea.

Dinamika honetan erabiliko diren materialak

- [Bla Bla LABek parte-hartzaileek beren narrazioak bidaltzeko emandako formularioa.](#)
- Eskatuz gero, **Bla Bla LABek** bildutako narrazioak eman ahal dizkio tailerra garatu zuen Zentroari, honek etorkizuneko analisietarako edo aktibazioetarako erabiltzea erabakitzen badu.

Argibideak

Proposatzen da murla liburutegian edo zentroan zintzilik uztea egun batzuetan, elkarrizketa sortzen eta narrazioak eta testuinguruak biltzen jarraitzeko.

Azaltzen da pertsona bakoitzak kontakizunetako bat gutxienez aurkeztu behar duela [Bla Bla LAB formularioaren bidez.](#)

Warm Data metodologiaren
printzipioekin lotura:

**1. Warm Data
erlazionala da,
ez indibiduala.**

5. Patroiak eta begiztak

**8. Pertzepzioa aldatu, ez
esku-hartzea soilik**



KLIMA-NARRAZIOAK TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

*Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila*

Txertatu zure lurraldeko narrazioak **Behatokiaren Narrazioen Mapan**, beste erakunde batzuek ezagutu eta landu ditzaten.

Lankidetza-sare bat sortu nahi dugu: herri, hiri edo auzo bakoitzean zer esaten den jakitea, kontakizuna guztion artean eraldatu ahal izateko.

Tailerra egin duen Zentroak sortutako narrazioak Bla Bla LABeko Narrazioen Behatokira bidali ditzake.

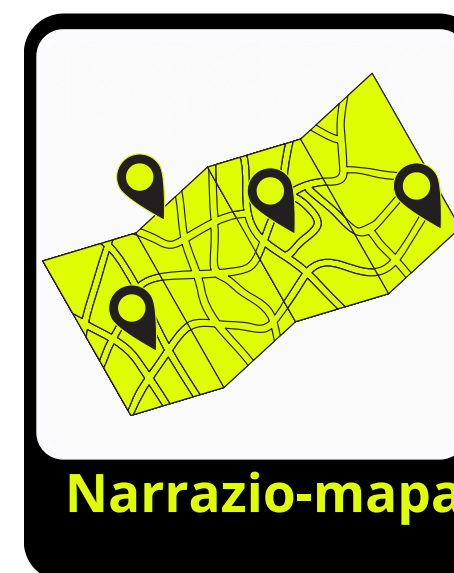
Lehenik, narrazio guztiak Bla Bla LABen webgunean (PDF honekin batera) deskarga daitekeen [excel](#) orrian bildu behar ditu.

Ondoren, [excel orria dagokion formularioaren bidez bidali behar du.](#)



Bidali iezaguzu narrazioak.

[Egin klik hemen](#)



Narrazio-mapa

[Begiratu hemen](#)



KLIMA-NARRAZIOAK TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

*Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila*

Zure eguneroko lanean **Zortzi Espainietako** segmenturen bateko narrazio bat antzematen baduzu eta **Narrazioen Mapan** sartu nahi baduzu, gure webguneko formularioaren bidez egin dezakezu.



**Bidali
Narrazioa**

[Sartu formulariora hemen klik eginez](#)



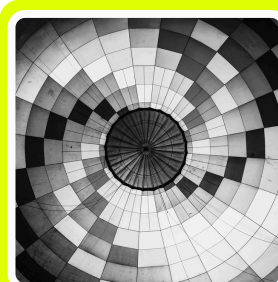
KLIMA-NARRAZIOAK TESTUINGURU PERTSONALETATIK

Klima-narrazio testuingurudunei buruzko tailerra, ikuspegi kulturala duena, ebidentzian eta emozioetan oinarrituta.

*Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokia
2025eko iraila*

**Beste
erreferentziazko
material batzuk**

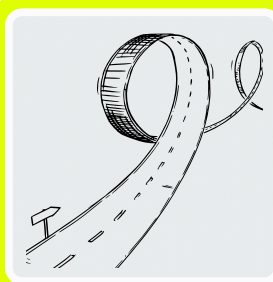
- Bla Bla LAB Klima Narrazioen Behatokian eskuragarri dauden beste materialak kontsulta ditzakezu. Bakoitza publiko desberdinetara egokitutako dinamika parte-hartzaileekin diseinatuta dago. Horietatik inspirazioa har dezakezu zure jarduerak sortzeko edo zuzenean aplikatzeko.



Klima-narrazioak eta testuinguruak



Klima Hackerrak



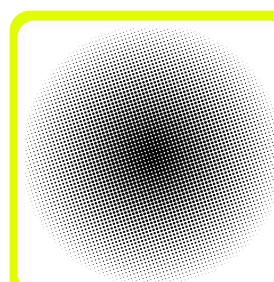
Entzutearen eta eragitearen arteko bidaia narratiboa



Klima-narrazioak hautematen dituen kazetaritza



Hiriko entzute eta istorioak kontatzeko kita



Narrazio bilketa puntua

[Eskuratu materialak hemen.](#)

- **Bla Bla LAB Klima Narrazioen Mapa kontsulta dezakezu**

[Sartu mapara hemen](#)



Elkarrekin gaude!



Bla Bla LAB-en laguntza behar baduzu, gure taldearekin harremanetan jar zaitezke hemen:

Gure sare digitalak:



@Blablalab.eu



@blablalab.eu



@blablalab.bsky.social

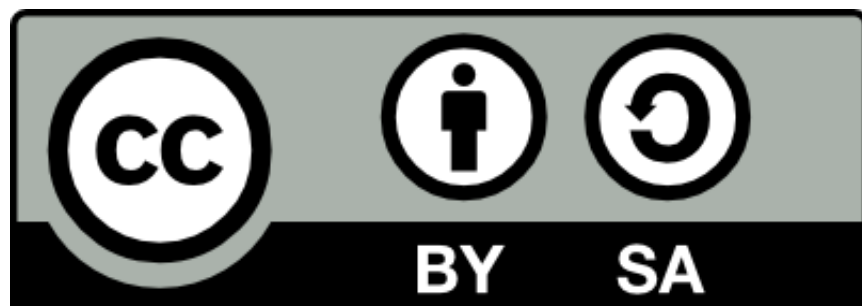


@blablalab_clima

Gure komunitatea Slack-en

Gure posta elektronikoa: info@blablalab.eu

Bla Bla LAB klima-ekintzarako datu, narrazio eta taktika laborategia da, Hexagonalek bultzatuta eta European Climate Foundation-en laguntzarekin.



Klima Narrazioen Behatokiaren edukia, datuak eta materialak Creative Commons Aitortu-PartekatuBerdin 4.0 Nazioartekoa (CC BY-SA 4.0) lizentziapean argitaratzen dira. Horrek esan nahi du material hau kopian, birbanatu, nahastu, eraldatu eta edozein xedetarako erabil dezakezula, baita komertzialki ere, baldin eta iturria aipatzen baduzu eta eratorritako lanak lizentzia beraren pean partekatzen badituzu.